

LUX **W**oman



sexo:

AQUEÇA O SEU MÊS DE MARÇO!

ATTITUDE:

'ESTIQUE' O SEU ORDENADO

EXTRA, EXTRA!

O QUE OS HOMENS PENSAM DA MODA POR LUÍS PEDRO NUNES

CONTRACETIVOS:

ESTÁ A USAR O MELHOR PARA SI?

MARTA LEITE CASTRO

A APRESENTADORA COMO NUNCA A VIU!

"Cortei o cabelo curto porque estava a precisar de uma grande mudança exterior que acompanhasse o meu novo programa de televisão."

**FARTA DE MÁS NOTÍCIAS?
NOVIDADES POSITIVAS
NA PÁGINA 124**

**VIAGENS ESPIRITUAIS
À PROCURA DO 'EU'**

Hot!

As tendências mais quentes desta estação!

MODA ESSENCIAL PARA ESTA PRIMAVERA/VERÃO E OS LOOKS DE BELEZA QUE VAI QUERER USAR JÁ!



SHOPPING BAG + €3,99

Francisco Almeida Dias



Em sua casa, Cristina Jorge de Carvalho gosta de misturar peças antigas com outras mais contemporâneas.



Francisco Almeida Dias

A arquiteta e *designer* de interiores tem peças da sua autoria que refletem as suas vivências pelo mundo.



Francisco Almeida Dias

Cristina Jorge de Carvalho

O apartamento da arquiteta e *designer* de interiores é um espaço contemporâneo, de linhas depuradas, que reflete o estilo de vida de quem lá mora.

Por Sandra Cáceres Monteiro Fotografia Paulo Lima

Uma designer, dois prémios

Cristina Jorge de Carvalho foi recentemente distinguida em Londres com os prémios Best Hotel Interior for Europe e Best Hotel Interior for Portugal, atribuídos pelos European Hotel Awards, pelo trabalho desenvolvido no Hotel Altis Prime.



De forma a rentabilizar o espaço, a *designer* optou por um beliche no quarto do filho mais novo.



O cinza, o preto e o branco são os tons predominantes no quarto da filha adolescente.



O apartamento foi comprado ainda em fase de construção, e assim a proprietária teve a oportunidade de fazer algumas alterações a nível da arquitetura de interiores.



A minha casa em cinco palavras

1/ Inspiração

“Sinceramente, começo a desenhar e as coisas saem... De onde vêm as ideias não sei... Está tudo ligado com a minha experiência pessoal, com a forma como vivencio as coisas.”

2/ Objeto

“Adoro este armário (em cima, na fotografia), que foi uma das primeiras peças que desenhei, há mais ou menos 14 anos.”

3/ Cor

“Evito o vermelho. É uma cor que, para mim, não funciona em termos de decoração.”

4/ Recanto

“Passo imenso tempo estendida no sofá da sala a ler.”

5/ Estilo

“A minha casa é uma casa contemporânea, tem uma mistura de peças e de materiais com alguns opostos, as linhas são depuradas e o ambiente é, ao mesmo tempo, elegante e *cosy*.”

“A casa ideal tem o seu tempo. É aquela que corresponde às nossas expectativas num determinado momento da nossa vida.” Neste momento, o apartamento, que comprou há cerca de oito anos, em Lisboa, é a casa ideal para Cristina Jorge de Carvalho. Uma casa que adquiriu ainda em fase de construção, mas na qual teve possibilidade de fazer pequenas alterações em termos de arquitetura de interiores, nomeadamente a nível dos acabamentos. “Tive a oportunidade de escolher todos os revestimentos e de desenhar as casas de banho, bem como o armário do meu quarto”, vai contando a arquiteta de interiores à medida que nos leva numa visita guiada pelas diferentes divisões. Em relação à decoração, existem alguns apontamentos que têm sido mudados ao longo dos tempos, apesar de a base se manter a mesma. “A mesa de jantar é recente, pertence à minha coleção Ivory, e o *sideboard* também, é da coleção Oldies”, continua a nossa anfitriã, sempre seguida de perto pela gata Rosinha. Entretanto, chegamos ao quarto principal e reparamos nas caixas de sapatos da mesma cor que têm colada a fotografia do respetivo modelo. Cristina Jorge de Carvalho não tem qualquer problema em admitir ser “completamente obcecada” pela arrumação. “As minhas revistas têm de estar

também sempre alinhadas e por ordem de datas, assim como os alimentos guardados na dispensa e no frigorífico”, revela, divertida. “É essencial que uma casa corresponda às expectativas de quem nela habita e cada um de nós vive a sua casa de maneira diferente”, afirma a arquiteta, ao mesmo tempo que sublinha que qualquer *designer* de interiores é obrigado também a fazer um bocado o papel de psicólogo. “É sempre engraçado perceber a forma como cada pessoa vive a sua casa.” Cristina Jorge de Carvalho nasceu em Moçambique, onde viveu até aos 8 anos, e não dúvida de que a cultura africana deixou uma marca permanente no seu ADN. “O sentimento de liberdade, de ausência de fronteiras...”, vai enumerando, num tom de voz pausado. Em criança, gostava de brincar com bonecas e com pistas de comboios e houve até uma altura em que sonhava ser detetive. A sua personalidade sempre balançou entre o lado mais racional (que a levou a licenciar-se em Gestão de Empresas) e o lado criativo (que a fez deitar uma carreira para trás e começar tudo de novo com um curso de Design de Interiores em Londres). Hoje, sente-se uma mulher realizada e acaba de ganhar dois prémios, em Londres, que vê como um reconhecimento além-fronteiras do seu trabalho. ●

recriar
Em casa da *designer*, o *vintage* e o contemporâneo resultam numa combinação elegante e *cosy*. Por Sandra Cáceres Monteiro



Candeeiro de chão Main, na BoConcept, €549



Tapete Yorkshire, na Area, a partir de €139

Mesa Oh Table, no Atelier Cristina Jorge de Carvalho, €5535



Sideboard Oldies, no Atelier Cristina Jorge de Carvalho, €4735,50

Almofada, na BoConcept, €69



Sofá St. Martin, de Arik Levy para a Cerruti Baleri, na Quarto Sala, €5178