

DECO68.com

精品家居



Enjoy Work. Enjoy Life
梁志天：工作有时，玩乐有时

凌子达◎我是“室内建筑师”

Malibu Lifestyle in Beverly Hills

美国比弗利山庄：
豪宅区里的自然派公寓

Taiwan Home with Life Track

台湾新北
记录生活轨迹的空间

全球8个创意公寓
World's Most
Creative Apartments

RESIDENCE

DESIGN CHINA

977 1008 398017 >





Cosmopolitan Living in Lisbon

葡萄牙里斯本：古老建筑里的摩登新居

里斯本市中心的庞巴尔下城区 (Pombalina)，从 18 世纪以来始终保持着独特的古老建筑样貌，并由此衍生出别具一格的“庞巴尔风格”，是里斯本市内极具地域代表性的一道风景线。在位于庞巴尔老城区的公寓里，本土设计师 Cristina Jorge de Carvalho 将国际化的现代品位融入旧式建筑，打造出复古而摩登，且与建筑本身和谐相融的当代新居。



本案摘要

地点：葡萄牙里斯本市
面积：125 平方米
材料：原木、玻璃、亚麻布、
摩洛哥地毡等

客厅集中展现了复古与现代情怀，旧式木制吊灯是其中的亮点。



庞巴尔城的建筑风格



设计师
Cristina Jorge de Carvalho

里斯本是个怀旧的城市，大里斯本包含了历史城区和周边多个现代感十足的小城市。历史城区完整保留了里斯本几个世纪以来的沧桑变化，如今看来，那些狭窄的道路和斑驳的老建筑虽然已透露出疲态，但它们身上所承载的历史与文化让当地人并不愿轻易地将其摧毁重建。尤其是本案所在的庞巴尔下城区（Pombalina），位于里斯本市中心，这里的建筑完全是“庞巴尔风格”，以至于无论是设计师 Cristina Jorge de Carvalho 还是业主都希望在公寓的室内设计上优先考虑到与是否与庞巴尔建筑风格是否相符。

“庞巴尔建筑风格”起源于 1755 年，在此之前的里斯本市区到处都是古罗马时期的建筑，然而发生在这一年万圣节的九级地震和海啸彻底摧毁了这座城市，震后的大火也使葡萄牙失去了它珍藏了几百年的无价之宝。当时葡萄牙的大臣庞巴尔侯爵指挥了灾后重建工程，如今看来，除了被大力修复的宫殿、教堂之外，以庞巴尔广场为中心的区域建筑都拥有共同的特征。它们既保留了古罗马建筑视觉上的宏伟：建筑外观比例对称，厚实的砖石墙外立面以及半圆形拱券门窗，同时又省去了古典建筑繁复的细节，建筑层高也控制在 4-5 层。

(左) 银烛台、玻璃花瓶都是女主人多年来的收获。

(右) 设计于上世纪 60 年代的经典款吊灯、Charles Eames 设计座椅令餐厅散发出复古感。



BUD: Why won't Roberts' eyes turn black?
PIERCE: I'm saving up Mrs Hayworth to fill up my little radio.
BUD: What little radio?
PIERCE: Well, there's Gardner, Russell, Monroe, Turner...
Lynn Bracken is my Veronique Lake.



as of the same exasperating
ely legs, the dirty sole of her
e the closeness of the room,
d of her face with its strange





黑铁书柜、镜面茶几都是Cristina Jorge de Carvalho为这个空间专门设计定制的。



简洁现代的室内设计

本案的设计师 Cristina Jorge de Carvalho 和公寓业主都对“庞巴尔风格建筑”心怀崇敬，所以在公寓的设计上，以不与周围建筑风格相冲突为原则，将它打造成一处简洁自然的现代居所，而在整个空间内又搭配了许多复古的装饰物以及经典的设计产品。“简洁和现代既令人感到舒适，又不会与建筑本身产生不和谐的感觉。”设计师这样解释道。公寓中，还有部分家具和装饰来自设计师的量身定制，其中客厅里的木栅隔墙采用古朴的老木头搭成，呼应街区的怀旧氛围，成为整个空间中的亮点。

虽然在结构上，公寓的设计完全服从于建筑风格，但在软装部分，设计师充分考虑到业主的职业女性身份，因而赋予整个空

间以温婉知性的基调。纯白无雕饰的墙面与天花，深浅交错的木质地板，精致玲珑的装饰物以及黑白对比色恰到好处的运用，都仿佛在告诉你，它们的女主人拥有着优雅平和的生活态度。而对于注重触感的女性来说，亚麻质地的窗帘，纯棉的沙发靠垫和轻柔细软的摩洛哥地毯也是家中不可或缺的布置。

此外，卧室的设计还体现出了女主人的艺术情调。卧室中，墙面和天花板净依旧，只是其中一面墙上多了一幅巴西画家 Paulo Damião 的油画，画面底色是宁静的海泡石绿，营造出适宜的休憩氛围。由于喜欢路易十五时期的装饰风格，设计师专门为业主定制了一张仿制当时家具风格的床，这虽然是整个空间中唯一一件古典风格的家具，但其纤细优雅的线条却与整个公寓的基调相吻合，不失为一个混搭亮点。

(左) 床遵循路易十五时期的风格而定制。 (右) 衣帽间面积不大，但收纳功能十分强大。

