

ЖУРНАЛ О ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРОВ КЛАССА ЛЮКС

LUXURY

INTERIOR DESIGN

dom

ЛЕТО 2014

СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КЛАССИКА  
SNAIDERO И RINNA RINA, 25 ЛЕТ СОТРУДНИЧЕСТВА  
SALONE DEL MOBILE 2014  
MILAN DÉCO COLLECTION

iDOGI  
group



4620113540026 >



## ЛЕТНИЙ ДОМ В КОМПОРТА ОТ КРИСТИНЫ ХОРХЕ ДЕ КАРВАЛЬО

Летний дом площадью 275 м<sup>2</sup>, расположенный на территории 3 000 м<sup>2</sup> в Эрдае де Компорта в Португалии, — инновационный, с точки зрения архитектуры и дизайна, проект знаменитого дизайнера Кристины Хорхе де Карвальо.





Летний дом состоит из трех зданий, бассейна и зоны отдыха. Проект основывается на двух основных концепциях: гармоничное единение внутреннего и внешнего пространства, а также сочетание традиционного деревенского стиля и современного дизайна. Основное здание представляет собой живое пространство и состоит из просторной гостиной, а также столовой и кухни, которые соединены как между собой, так и с внешним пространством. Широкие окна не только зрительно объединяют внутреннее и внешнее пространства, а также обеспечивают великолепное освещение. В кухне контраст между деревенским стилем и современным дизайном подчеркивается путем использования таких материалов, как металл и дерево; острогой элемент из нержавеющей стали сочетается с деревянными полками. Отроммый камин черного цвета разбавляет нейтральную палитру цветов пространства. Бассейн и уличная зона отдыха, дополненная





камином, подчеркивает потребность наслаждаться красотой окружающей природы. Бассейн выполнен в том же цвете, что и окружающий его песок, что позволяет ему интегрироваться в природный пейзаж, отражая зелень природы и синеву неба. Костер в зоне отдыха – главный элемент данного проекта, именно вокруг него проектировались и размещались строения дома. Палитра цветов окружающего ландшафта адаптирована дизайнерами на выбор материалов. Цементное покрытие, а также природные цвета и текстура дерева ярко-ярко отражают окружающее пространство и наоборот. Соколи и тростник на крышах и стенах, а также дерево дополняют концепцию деревенского стиля. Сочетая в своей работе два стиля, Кристина Хорхе де Карvalho спроектировала этот дом таким образом, чтобы сохранить традиционные особенности португальской деревни, интерпретировав их в современном ключе.



## SUMMER HOUSE IN COMPORTA BY CRISTINA JORGE DE CARVALHO

Set in a lot approximately 2,000m<sup>2</sup> with a construction area of 275m<sup>2</sup>, the Summer House in Herdade do Comporta by Cristina Jorge de Carvalho, proposes an innovative intervention in terms of architecture and interior design. The Summer House is made up of 2 entities, each with a swimming pool and exterior lounge. This project had two main concepts at its heart: the permeability between the interior and exterior and the connection between the rustic character of the typical construction of the area and the contrast of the contemporary design. The main cabin houses the communal areas, which includes ample living space, the dining room and kitchen, with direct access outdoors where as well as the water. The wide windows highlight the link with the exterior and provide the interior with strong lighting. The huge fireplace in black ceramic terracotta, despite the neutral colour palette of the spaces. The swimming pool and the outdoor sitting areas, complete with fireplaces, complete the exterior character of the project, highlighting the intrinsic need to enjoy the surrounding natural beauty. The swimming pool features the same colour as the surrounding sand in order to facilitate its integration into the natural landscape, reflecting the green of nature and the blue of the sky. The open fire in the lounge is the most important aspect of the project, around which the cabins have been situated and designed. Aligning the rustic with the contemporary, Cristina Jorge de Carvalho designed this house maintaining the rustic characteristics of Comporta without neglecting the modern and contemporary characteristics of her approach to interior design.