

NAJPIĘKNIJSZE DOMY I MIESZKANIA • POMYSŁY NA WNĘTRZA

VILLA

STYCZEŃ-LUTY 2014 • CENA 9.90 zł (w tym 8% VAT)

INDEX 3779-65, ISSN 1730-4911

APARTAMENT
KELLY HOPPEN

Eko
BATERIE

47
NOWOŚCI
NA ZIMĘ

10 POMYSŁÓW
NA SALON

WYBIERAMY OKAPY
DO KUCHNI

DOM

w Portugalii



APARTAMENT

*Duża przestrzeń, prostota,
minimalizm. Do tego
dużo klasyki designu,
portugalskiego wzornictwa
i sztuki. Gościmy
w apartamencie
urządzonym przez Cristinę
Jorge de Carvalho.*



PORTUGALSKI design

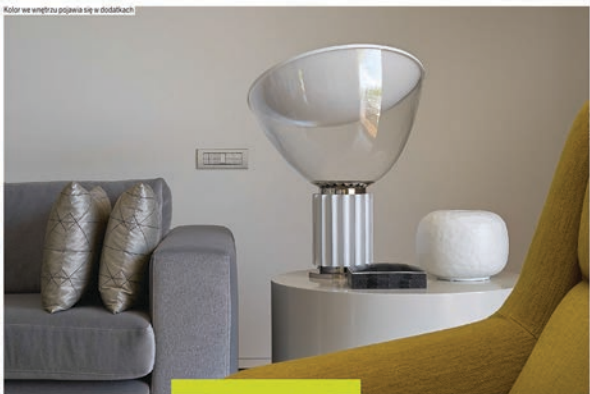
tekst: Anna Apps, zdjęcia: www.cjc-design.com, projekt: Cristina Jorge de Carvalho
www.cjc-design.com



W salonie leżanka Barcelona projektu Mesa
van der Rohe. Tkanina na zasłony Sahco.
Sofa idywan projektu CJC

NEUTRALNE BIEŁE I SZAROŚCI
STANOWIĄ DOSKONAŁE
TŁO DLA SOCZYSTYCH
ŻÓŁCI I ZIELENI.





Jesteśmy na północy Portugalii. Do tej pory nie gościliśmy we wnętrzach tego kraju. Jesteśmy bardzo ciekawi, jak ogólniświatowe trendy komponują się tu z rodzimą tradycją i wzornictwem. Okazuje się, że Portugalczycy lubią wnętrza proste, utrzymane w duchu minimalizmu. Kochają przestrzeń i cenią dobrą jakość mebli. Zapraszamy dalej.

W GÓRĘ I W DÓŁ

Ten dwupoziomowy apartament nieco różni się od polskiego wyobrażenia o duplexie. Na poziomie wejścia do domu znajduje się salon, pokój rodzinny, jadalnia, kuchnia i łazienka, czyli strefa dzienna. Natomiast do strefy prywatnej prowadzą schody nie w górę, ale w... dół. Rozwiązanie niespotykane u nas, ale równie funkcjonalne, a może nawet bardziej praktyczne, bo mimo że mieszkanie nie jest na ostatnich piętrach, to kładąc się spać nie słyszymy kroków sąsiadów na górę. —>

W TYM WNETRZU SZTUKA
I DESIGN ŁĄCZA I PRZEPLATAJĄ
SIĘ ZE SOBĄ.



W hola uwagę zwraca zdjęcie
autorstwa Graca Sarrafianu



KTO ZA TYM STOI

CRISTINA JORGE DE CARVALHO

Urodzona w Mozambiku Cristina Jorge de Carvalho dziś mieszka w Lizbonie. Tu też ukończyła studia w zakresie biznesu. Jej miłość do projektowania wnętrz sprawiła, że wyjechała do Londynu gdzie ukończyła Inehbold School of Design. Dziś jest założycielką i właścicielką studia CJC Interior Architecture and Design. Wielokrotnie nagradzana i odznaczana za projekty przestrzeni mieszkalnej i użyteczności publicznej. Wśród licznych odznaczeń ma na swoim koncie także International Design Award IDA.

Ceramika vintage



Kolor wprowadzają tu dodatki



AŻUROWA KONSTRUKCJA

W tym domu mieszka czteroosobowa rodzina. Wnętrze zostało zaplanowane tak, aby każdy miał tu swoje miejsce. Dzięki dużej powierzchni apartamentu – ma on ok 350 metrów – starczyło miejsca nie tylko na salon, ale także pokój rodziny. Został on dodatkowo optycznie podzielony na trzy funkcjonalne części. Pierwsza skupia się wokół telewizora, druga to wydzielone biuro, a trzecia spokojne miejsce do czytania z wygodnym fotelem pośrodku. Podobny podział na strefę jadalną i odpoczynkową znajdziemy w dużym salonie. Dzięki temu przestrzenie o różnych funkcjach przenikają się wzajemnie, a całość nie jest wizualnie ograniczona ścianami. Nawet hol wejściowy tworzy jedność z częścią dzienną, od której oddziela go jedynie ażurowa ściana projektu architektki. →

Fotele z podłózek tapicerowane
szarym welurem, projekt C.J.C.



POKÓJ
RODZINNY
ZOSTAŁ
PODZIELONY NA
TRZY CZĘŚCI:
BIURO, KĄCIK
TELEWIZYJNY
I STREFĘ
RELAKSU.



Strefa pracy została oddzielona
od kącia telewizyjnego ścianą



W kuchni neutralna
paleta barw



W holu na górze rzeźba autorstwa Pedro
I Quevedo. Schody oświetla lampa
Artichoke, projektu Louisa Poulsen

AŻUROWE PRZEPIERZENIA, PROSTE LINIE, KLASYKA DESIGNU I NOWOCZESNA SZTUKA POD JEDNYM DACHEM.

STREFA SNU

Wszystkie sypialnie znajdują się na dole. Największą jest oczywiście ta gospodarzy. Ściany wyłożono tu jedwabiem o spokojnym odcieniu zieleni. Na podłodze znaleźliśmy miękką wykładzinę z wełny. Tworzy miłą i przytulną atmosferę. Do sypialni przynależy piękna łazienka wyłożona jasnym marmurem. W jej jasnej, kryształowej przestrzeni czujemy się jak w renowowanym SPA. Kamień odbija się w lustrze nad umywalką i w lustrzanej szafce tworząc optycznie złudzenie nieskończoności. →



W STREFIE PRYWATNEJ MIEKKIE TKANINY I WYKŁADZINA TWORZĄ INTYMNNY NASTROJ.

DESIGN I SZTUKA W PARZE

Całość apartamentu jest utrzymana w neutralnej biało-szarej kolorystyce. Barwne akcenty – żółci i zielni, odnajdziemy jedynie na dodatkach i w detalach. Dzięki temu całość wydaje się przestronna, nowoczesna i harmonijna. W strefie dziennej podłogi wyłożono drewnem. Do obicia mebli, na zasłony i dodatki wykorzystano welny, lny i jedwabie. Oprócz klasyków designu tj. szereg Barcelona projektu Miesa van der Rohe znajdziemy to sporo portugalskiego wzornictwa i sztuki. Największą uwagę zwraca ogromna rzeźba ze skrzydłami autorstwa Pedro Figueredo. ✨

Biała lampa i lico marki Artemide.
Pomieszcza szklana waza z lat 50. XX wieku



W łazience marmur w połączeniu z lustrzanymi
taflami kreuje elegancką atmosferę